

美濃路 × 木曾川ミュージアム

# 紅葉のおもてなし

撮影：羽木貴規

2024 11月16日(土)～12月1日(日)  
9時～16時30分(最終日は16時まで)

入館料 無料

休館日

11月18日(月)・25日(月)



## 【展覧会】やおよろず

11月16日(土)～12月1日(日)(最終日は16時まで)

作家：竹谷 出

観覧料：無料

**国登録有形文化財  
旧林家住宅**  
旧林家住宅は大正2年(1913)に建てられた建物で、平成14年(2002)に国登録有形文化財(建造物)に登録されました。平成30年(2018)6月から1年をかけて耐震補強整備を実施し、庭園も国登録文化財(記念物)に登録されました。緑と紅の調和が美しい、旧林家住宅の建物と庭園の秋をお楽しみください。

## 【コンサート】古建築に風が鳴り響く ～篠笛とピアノが紡ぐ紅葉の音色～

11月17日(日) 14時～

参加料：2,000円

定員：20名(抽選)

演奏者：篠笛&ピアノユニット

「風音響(Kazane Hibiki)」

※詳しくは裏面をご覧ください。

## 【錦秋茶会】

11月23日(土・祝) 10時～15時

亭主：表千家 緑寿会

呈茶料：1,000円

定員：各席10名(全6席)

※詳しくは裏面をご覧ください。

美濃路 × 木曾川ミュージアム

【美濃路起宿脇本陣跡】

一宮市尾西歴史民俗資料館

国登録有形文化財

旧林家住宅

一宮市起字下町211番地 TEL 0586-62-9711



【展覧会】「やおよろず」11月16日(土)～12月1日(日) (最終日は16時まで)

観覧料:無料



写真用乳剤、ガラス



写真用乳剤、ガラス

やおよろず(八百万)とは、「限りないほどの数があること」の意。今、無数のシャッターが切られ、数えきれないほど画像が作られ消去され、瞬時に消費されていく。ここ美濃路起宿脇本陣跡の旧林家住宅、時の堆積を感じる空間で、一瞬を、そして一枚の写真を選んで「見る・見せる事」を考え、展示します。

竹谷 出 Takeya Izuru

- 1967 広島県生まれ  
 1989 アフリカ12ヵ国を1年かけて旅したのをきっかけに写真を撮り始める  
 1996『路過的人』Passersby ニコンサロン(東京銀座)  
 2002『路過的人』Passersby 韓国編 ニコンサロン(東京銀座)  
 2009-2016「にほんのかけら」I～V コニカミノルタプラザ(東京新宿)  
 2013「白鳥三丁目アネ」コニカミノルタプラザ(東京新宿)  
 2018「光の庭」Wandering in the light : Photosynthesis ギャラリー冬青(東京中野)  
 2020「破光野草園」ギャラリーカメリア(東京銀座)  
 『影泥棒』NICHE GALLERY(東京銀座)  
 2022「かそけきもの」アルビュメン・カリタイプ、サイアノタイプ、カーボンプリントJCIフォトサロン(東京半蔵門)  
 2023「にほんのかけら」Ⅵ・福岡 ギャラリーいわき(福島いわき)  
 2024「鼎かなえ」ハートフィールドギャラリー(愛知県古尾)

写真集 「にほんのかけら」Wandering in Japan 冬青社 2017  
 『影泥棒』Shadow Thief 99 Profiles 冬青社 2020  
 『眼 歩く 1990-2023』Eyes on the Move 冬青社 2024  
 Website www.takefoto.info

【コンサート】「古建築に風が鳴り響く～篠笛とピアノが紡ぐ紅葉の音色～」  
 11月17日(日) 14時～(約40分)

尾西出身のピアニスト犬飼裕哉が、今年新たに出会い意気投合した篠笛奏者土屋きなりと結成した新ユニット「風音響(Kazane Hibiki)」のコンサート。  
 新たなサウンドを吹き鳴らします。

- 参加費 2,000円(お茶とお菓子付き)
- 定員 20名(定員を超えた場合は抽選)
- 演奏者 犬飼裕哉・土屋きなり
- 要予約 11月5日(火)までに二次元コードからオンライン申し込みまたはハガキにて申し込み。  
 ハガキの場合は、下記の必要事項をご記入の上、11月5日(火)必着で資料館まで郵送。

二次元コード



〒494-0006 愛知県一宮市起字下町211番地  
 ①郵便番号 ②住所 ③電話番号  
 ④参加希望者全員の氏名(4名まで)  
 ⑤コンサート参加希望



犬飼 裕哉 Inukai Yuya

愛知県一宮市出身。  
 クラシックピアノと即興演奏をベースに、インスト、ポップス、ロック、ハワイアン、シャンソン、コンチンポラリー等の幅広いスタイルの音楽を演奏する。その幅広い活動を、美術、ダンス、ファッション、演劇、映像、エンターテインメント等、様々なジャンルとのコラボパフォーマンス、レコーディングや楽曲アレンジ、TV番組への楽曲提供等も行う。ソロ活動の他、多数のユニットやバンドとして全国的に演奏活動を広げている。メンバーとして所属するハワイアンミュージックバンド「KANALANI」1st Album 「Na Pua Beauty O Ka Aina」がハワイアン版グラミー賞のNa Hoku Hanohano Awards 2024ファイナリストにノミネートし、ハワイの授賞式へ参加。サポートとして参加するロックバンド「遊に、ゆうちゃんバンド」の2nd ALBUM「この夜を革命と呼ぶなら」オリコンデイリーランキングを達成。  
 地元一宮市での地域に根ざした活動にも力を注ぎ、市内各所でオリジナリティのある演奏活動や、学校アウトリーチコンサート、イベントなど多数出演。アートと街が手を取り合い盛り上がるムーブメントを巻き起こしたい。



土屋 きなり Tsuchiya Kinari

愛知県犬山市出身。  
 神楽獅子保存会会長だった祖父の影響で幼少期より祭音楽に関わり、小学校進学までに様々な演奏活動を体験する。小学校から初等教育の一環で篠笛を演奏。在学中は作曲活動や犬山市の演奏会等に出演し、篠笛の基礎を学ぶ。  
 高校進学後は和太鼓部に入部し、愛知県代表として3年連続「全国高等学校総合文化祭華土芸部部門」に出場。内2回、全国3位にある優良賞を受賞。他にも海外公演や愛知県芸術劇場大ホールでの演奏など100公演以上を経験し、和太鼓音楽の中での篠笛のスキルを獲得する。  
 大学院を修了後は和太鼓チームへの楽曲提供やバンド形式の演奏等を行いつつ作曲について学ぶ。またコンサート企画や演出も積極的に務め、本来交わらない他ジャンルとのセッションを試み、管楽器、弦楽器問わず様々なジャンルの音楽に参加し、篠笛の可能性について追求している。  
 近年では小学校での授業や、アウトリーチコンサートを通じて後進の育成にも力を入れ、「篠笛を日本人にとってより身近なものにする」という命題のもと活動。日本の音をしっかりと継承しつつも自分しかできない篠笛音楽を皆様にお届けしたい。EYS音楽教室講師、カノンミュージックスクール講師、かすがい市民文化財団登録アーティスト。

【錦秋茶会】 11月23日(土祝)

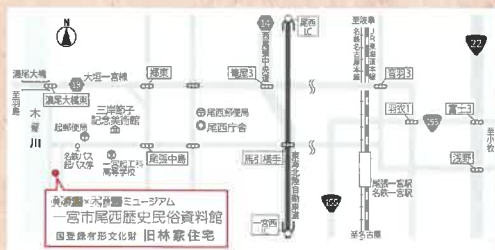


秋の旧林氏庭園を満喫できる、座敷でのお茶席です。

- 亭主 表千家 緑寿会
- 呈茶料 1,000円
- 定員 各席10名(全6席)

- ①10:00～②10:40～③11:20～
- ④13:00～⑤13:40～⑥14:20～

要予約 11月1日(金)から電話でお申し込みください。  
 (先着 0586-62-9711)



主催・問い合わせ:  
**美濃路×木曾川ミュージアム TEL 0586-62-9711**  
**一宮市尾西歴史民俗資料館**

アクセス :JR東海道本線「尾張一宮」または名鉄名古屋本線「名鉄一宮」下車、一宮駅西口バスターミナル2番のりばから名鉄バス「起(おこし)」行きで約20分「起」下車、徒歩5分